Общеобразовательная Автономная Некоммерческая Организация «Образовательный центр «Ступени»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО | УТВЕРЖДАЮ | |
| ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***  ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** | ***Директор ОАНО «ОЦ «Ступени»*** | |
|  | ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** | ***Ракша А.С.*** |
| (протокол от ***\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_*** 20***\_\_*** № ***\_\_***) | ***\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_*** 20***\_\_*** года | |

**Академия звездочек**

**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

*(для детей 3-6 лет)*

**Москва 2019-2020 гг.**

**Содержание**

Пояснительная записка

1. Научно-методическое обоснование и актуальность программы
2. Общие методические принципы
3. Цели
4. Формы организации занятий
5. Прогнозируемые результаты
6. Учебно-тематический план. Содержание материала
7. Контроль и оценка

Список литературы

Приложения

**Пояснительная записка.**

В современных условиях, когда народы различных стран стремятся к взаимопониманию, расширяются государственные и личные контакты, возрастает обмен информацией, иностранный язык выступает как средство общения. С ранних лет происходит подготовка детей к осознанному овладению языком. Среди проблем теоретически и экспериментально решаемых методикой иностранных языков, коммуникативная компетенция и способы её достижения являются одними из наиболее актуальных. Раннее обучение иностранному языку создает условия для ранней коммуникативно-психологической адаптации дошкольников к новому языковому миру. Оно способствует преодолению в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения, приобщает детей к новому социальному опыту за счет расширения проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях семейно-бытового и школьного общения. Также формирует у учащихся готовность и способность к общению на иностранном языке с учетом их речевых возможностей и потребностей.

Возможности иностранного языка как учебного предмета в реализации стратегической направленности детского сада на развитие личности поистине уникальны. Известно, что дошкольный возраст является благоприятным для усвоения иностранного языка, так как у маленького ребёнка прекрасно развита долговременная память.

Данная программа предназначена для детей группы детского сада (3-6 лет). В процессе овладения новым средством общения у детей формируется правильное понимание языка как общественного явления, развиваются их интеллектуальные, речевые и эмоциональные способности. Обучая детей дошкольного возраста, следует прибегать к частым сменам видов деятельности детей, учитывая неустойчивость внимания малышей. Ребёнок утомляется не деятельностью, а её однообразием, и хорошо запоминает только то, что для него интересно и вызывает у него эмоциональный отклик. На данной ступени закладываются основы коммуникативной компетенции. Частота проведения занятий максимально учтена и исходит из реальных потребностей и интересов дошкольников в общении и познании, и составляет 50 минут в неделю (10 минут ежедневно) – индивидуальных занятий или в составе мини-группы(2-3 ребена) и 15 минут ежедневно в составе разновозрастной группы из 16 детей. Следует отметить, что цели и задачи данного курса формируются на уровне, доступном детям данного возраста, исходя из их речевых потребностей и возможностей. Каждое занятие строится как урок общения, максимально приближенное к естественному общению.

***1.  Научно-методическое обоснование и актуальность программы.***

Даная программа и методика преподавания английского языка предназначены для детей дошкольников в возрасте 3-6 лет.

Необходимость создания данной программы обусловлена конкретными условиями работы в ОАНО «ОЦ «Ступени» и концепцией обучения и воспитания детей в этом учреждении.   Предлагаемая программа нацелена на то, чтобы дети, переходя в начальную школу, попадали в классы углубленного изучением английского языка.

Уроки направлены на всестороннее развитие ребенка, достигается и растет желание научиться говорить по-английски, формируются устно-речевые навыки и умения общаться на элементарном уровне. Именно говорить, а не только рассказывать стихи, петь песни и перечислять названия предметов.  
         Наша задача - создать в мозгу ребенка образ основных структур языка. Поскольку в данном возрасте речевые механизмы еще не полностью сформировались, и действует механизм импринтинга, наиболее эффективным представляется естественный путь создания образа языка у ребенка - через многократное прослушивание отрабатываемых структур.  
При создании программы учитывались психофизиологические особенности детей дошкольного возраста. В первую очередь мы ориентировались на непроизвольность памяти и внимания, способность к импринтингу и на игру как на основной вид деятельности.

Задача данного курса – дать понять ребёнку, что существуют другие страны, а в них живут люди, разговаривающие на разных языках. Заинтересовать, увлечь, овладеть вниманием – вот главные первые шаги, которые помогут в дальнейшем ребенку с удовольствием погрузиться в мир изучения английского языка.

***Возрастные особенности детей.***

***Оптимальный возраст для начала обучения иностранному языку.***

Для правильной организации процесса обучения детей дошкольного  
возраста устной иностранной речи большое значение имеет осведомленность преподавателя о возрастных анатомо-физиологических и психических особенностях ребенка. Без этого нельзя решить вопрос о выборе методов и приемов обучения, определить дозировку материала и периодичность занятий.  Учет возрастных особенностей детей особенно важен при определении оптимального возраста для начала обучения иностранному языку.

Дошкольный возраст особенно благоприятен для начала изучения иностранного языка, поскольку дети отличаются особой чуткостью к языковым явлениям. Они легко и прочно запоминают небольшой по объему языковой материал и хорошо его воспроизводят. С возрастом эти благоприятные факторы теряют силу.

Так, маленький ребенок усваивает родной язык непроизвольно, на основе подражания. Прежде, чем ребенок начинает сознательно ставить цели и понимать, для чего и как изучать родной язык, он уже им, в основном, владеет. Эта непроизвольная, ненапряженная форма усвоения языка весьма эффективна.  Усвоение происходит в игровой деятельности, при содействии положительных эмоций, непроизвольного внимания, непроизвольной памяти. Именно эти обусловленные возрастом способности открывают большие возможности в плане подключения второго (неродного) языка.

Дети в возрасте от 3 до 8 лет путем так называемого «впечатывания» (imprinting), основанного на имитации, сравнительно легко усваивают иностранную речь.

***Учет индивидуальных особенностей детей.***

Для правильной организации системы обучения иностранному языку дошкольников преподавателю необходимо знать не только их возрастные, но и индивидуальные особенности.

Индивидуальные качества детей преподаватель должен учитывать уже с первых дней занятий.

На занятиях по английскому языку некоторые дети проявляют неусидчивость, повышенную активность, желание обратить на себя внимание. Это нарушает общий ритм занятий и снижает их эффективность. Так обычно ведут себя дети с сильным, возбудимым, но неуравновешенным типом нервной деятельности -холерики. Наказания или окрики преподавателя здесь неуместны, так как они еще в большей степени возбуждают ребенка. Успокоить и организовать таких детей можно только терпением, спокойным, но требовательным отношением.

Постепенно, благодаря избытку новых впечатлений во время занятий, у детей появляется интерес к ним, развивается внимание, наступает резкий перелом к лучшему в их поведении.

В процессе обучения дошкольников иностранному языку наблюдается, что одни дети воспринимают изучаемую лексику посредством беспрерывной языковой коммуникации (т.е. постоянно разговаривают), другие, наоборот, посредством «бессловесной коммуникации» (они усваивают язык молча). В этом случае необходимо установить такое «равновесие», которое давало бы всем детям возможность в равной степени овладевать активной и пассивной речью. Но это «равновесие» возможно лишь тогда, когда преподаватель знает не только то, о чем говорит ребенок, но и «о чем он молчит».

Преподаватель выясняет, что больше всего привлекает ребенка в процессе занятий, и дает ему возможность заняться языковыми упражнениями, но не изолированно, а вместе с группой, что и позволяет малышу наиболее полно проявить свои речевые возможности.  Как только ребенок убеждается в первых своих успехах, он начинает верить в свои силы и с еще большим желанием старается «говорить так, как учитель».

Преподаватель постоянно поддерживает контакт с родителями, это быстрее помогает находить пути к осуществлению индивидуального подхода.

Многочисленные исследования показывают, что дети с легкостью могут учить несколько языков в самом раннем возрасте. При этом не возникает никакой угрозы их умственному и психическому развитию. И если в раннем детстве человек свободно осваивает разные языковые системы, то с годами ему требуется значительно больше усилий.

***2. Общие методические принципы.***

Развитие речи ребенка обязательно связано с его деятельностью (игра, труд, праздник и т.д.).  Поэтому обучение языку должно осуществляться повседневно, во время разных видов детской деятельности. Обучение языку на занятиях должно осуществляться через целенаправленную организованную деятельность детей.

Основным принципом обучения детей 3-6 лет английскому языку в образовательной организации являются:

1.  Принцип устной речи, который предполагает усвоение учебного материала в устной форме.

Психологические особенности детей позволяют им усваивать отдельные  
слова, словосочетания и конструкции. За короткий период дети должны  
преодолеть фонетические трудности, овладев основными разговорными навыками, а также накопить необходимый лексико-грамматический материал.

Овладению навыками устной английской речи способствует:

- слушание речи преподавателя, несложных рассказов и сказок, составленных на основе знакомой лексики;

- слушание аудиозаписей;

- выполнение вопросительно-ответных упражнений;

- ведение доступных диалогов с преподавателем и между собой (на основе усвоенного лексического материла);

- участие в различных дидактических играх на иностранном языке;

- проведение 2-3-минутной «языковой зарядки»;

- небольшие сообщения детей в рамках изученной тематики;

- заучивание наизусть несложных стихотворений, песен, скороговорок, загадок;

- счет до 10- 20.

Устный метод является тем фундаментом, на котором строиться учебный процесс по обучению иностранному языку детей дошкольного возраста.

1. В процессе обучения необходимо опираться на эмоциональную сферу, поскольку в возрасте 3-6 лет детям не присуще понятие осознанной необходимости учения.  Занятия должны проходить живо, интересно, красочно. На занятиях предполагается использование разнообразных пособий: игрушек, кубиков, картинок, лото, фотографий.
2. Формирование артикулярных навыков и формирование навыков общения на языке должно проходить в ситуациях, характерных для повседневной жизни и деятельности детей дошкольного возраста.  Овладению артикулярными навыками помогает высокая способность детей к имитации и склонность к повторению, «проигрыванию про себя» услышанных слов и фраз.

4. Усвоение детьми материала особенно грамматического, должно быть сознательным (осознанным) Дети не просто заучивают конструкции, грамматические формы, звуки, но и должны понять, что происходит в конкретном случае. Для этого используется грамматические упражнения в форме игр и сказок.

***3. Цели.***

*Воспитательные цели.*

Предполагается воспитание у детей интереса к изучению иностранного языка, формирование навыков учебной деятельности. Обучение иностранному языку вносит вклад в общее развитие личности, воспитывает доброжелательное отношение к другим народам и странам.

*Развивающие цели.*

Основной целью раннего обучения иностранному языку является развитие ребенка. Изучение иностранного языка способствует развитию памяти и мышления детей, формированию речевой культуры. В процессе правильно организованного обучения  иностранному языку совершенствуется артикуляционный аппарат ребенка. Формируются навыки произвольного внимания, целенаправленного восприятия, развивается воображение.   Развитию ребенка также способствует овладение им речевым поведением на  иностранном языке.

*Учебно-образовательные цели.*

Предполагается формирование навыков самостоятельного решения элементарных ситуативных задач на английском языке в рамках тематики, предложенной программой, и в приобретении элементарных страноведческих знаний о стране изучаемого языка.

***4.  Формы и методы организации занятий.***

Для реализации поставленной программы используется следующие формы:

1. ИГРА

Стремясь привить детям любовь к иностранному языку, преподаватель должен так строить занятия, чтобы ребенок испытывал от учения такое же удовольствие, как и от игры. Игра сохраняет свою ведущую роль. Дети продолжают играть до 10-12 лет.  Возможность опоры на игровую деятельность позволяет обеспечить естественную мотивацию речи на иностранном языке, сделать интересными и осмысленными даже самые элементарные высказывания.  Игра в обучении иностранному языку не противостоит учебной деятельности, а органически связана с ней. Игра в этой функции не допускает свободного действия, свойственного обычным играм.  Вводя ту или иную игру, преподаватель должен учитывать, что радует, волнует ребенка в данный момент, а также помнить о целевой направленности собственной игры.  Преподаватель руководит ходом игры и контролирует ее.  Именно использование игровых приемов обучения позволяет заложить основы компонентов учебной деятельности: умение видеть цель и действовать в соответствии с ней, умение контролировать и оценивать свои действия и др.

Обучая детей в процессе игры, мы способствуем тому, чтобы радость, получаемая от игровой деятельности, постепенно перешла в радость учения. Учение должно быть радостным.  В то же время игра не только источник детской радости она - основной способ решения учебных задач.

1. БЕСЕДА

Внимание детей данного возраста отличается неустойчивостью.  Дети умеют сосредоточиться лишь на несколько минут. Дети не воспринимают длительных (более 2-3 минут) монологических объяснений учителя, поэтому любое объяснение должно строится в форме беседы.

Диалогическая речь должна преобладать над монологической.

1. АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

Ребенок не улавливает отдельных нюансов фонетических явлений английского языка.  Недостаточно развитый фонетический слух у отдельных детей приводит к тому, что они не придерживаются необходимой интонации предложения, путают и не всегда правильно сравнивают звуки и слова изучаемого и родного языков.  Дети допускают гораздо меньше ошибок в произношении, если преподаватель уделяет достаточно внимания правильной артикуляции звуков. Преподаватель следит за тем, чтобы дети научились слушать и различать звуки и звукосочетания, выделять отдельные слова, а также могли отличать правильное произношение от неправильного.

Во время артикуляционной гимнастики преподаватель должен постоянно заботиться о том, чтобы материал вызывал интерес у детей. Это удается благодаря новизне материала и склонности детей к «игре в звуки».

1. НАГЛЯДНОСТЬ

У детей преобладает произвольное запоминание.  Хорошо и быстро запоминается то, что интересно и вызывает эмоциональный отклик.

Наглядное пособие (материалы Монтессори, фигурка, рисунок, карточки и др.) является как бы тем мостиком, по которому нужно пройти от названия предмета (или явления) на родном языке к названию предмета (или явления) на иностранном языке.

Использование наглядности в процессе обучения дошкольников английской речи должно зависеть от конкретных условий, в которых проводится занятие. «Натуральная наглядность» (растения, модели, фигурки, минералы и др.) производит большее впечатление на детей, чем «изобразительная наглядность»(картинки, фотографии схемы и др.).  Однако «натуральная наглядность» не должна вытеснять другие виды наглядности. В том числе и «изобразительную».

Преподаватель тщательно продумывает, какой вид наглядности можно использовать, чтобы наглядное пособие вызывало у ребенка определенные эмоции и оставляло след в его образной памяти.

Преподаватель придерживается коммуникативной методики: во время занятий общение на родном языке полностью исключается. Английские слова связываются не с русскими аналогами, а с предметами, картинками. Чтобы малышам было интересно учиться, в ход идут песни, сказки, живые диалоги, игры.

В таком возрасте в групповых занятиях английский может быть только увлекательной игрой, цель которой – наработать словарный запас и поставить произношение.

1. ТЕМАТИЧЕСКИЕ КРУГИ

Считалки, четверостишия, песенки направлены на развитие и совершенствование произносительных навыков, создание благоприятного эмоционального настроя. Физкультминутки не только снимают усталость и напряжение у детей, но и развивают их внимание и память.

Программа рассчитана на занятия, длительность которых 10 + 15 минут 5 раз в неделю для детей в возрасте 3-6 лет. Занятия продолжительностью 10 минут проводятся индивидуально или в составе группы 2-3 детей. Занятия продолжительностью 15 минут проводятся в разновозрастной группе (до 16 детей) и включают в себя пение песенок на английском языке, разучивание стишков, закрепление лексики, драматизацию. Занятия проводятся в утреннее время. Дети в это время не утомлены и хорошо воспринимают материал иностранного языка.

Материал, предусмотренный программой, дается не линейно, а концентрически (возвратно-повторительно). Положительным     моментом при таком расположении материала является то, что каждый новый учебный год обучения имеет место не только возврат к ранее изученному материалу, но и также изучение его на более высоком уровне с привлечением новых лексических единиц и грамматических форм.  Повторение приобретает такое важное значение из-за особенностей психики ребенка, а также потому, что английский язык не является родным для ребенка.   Ребенок не живет постоянно среди носителей языка и не использует его в повседневном общении.   В этих условиях при отсутствии повторения слова и структуры за довольно короткий срок переходят из актива в пассив, а то и вовсе забывается.

Однако, надо заметить, что данная программа не исключает полностью линейного расположения материала.   На каждом этапе обучения, например в учебном году, обязательно подразумевается последовательное, линейное изучение новых тем и понятий.

Изучение языка обычно ускоряет умственное и эмоциональное развитие ребенка. В дальнейшем ему легче будут даваться не только другие иностранные языки, но и любые знаковые системы (например, язык программирования). А участие в совместных обучающих играх со сверстниками позволяет еще до школы сформировать интерес к учебе. К тому же в игровых занятиях активно участвует воображение, легче идет процесс запоминания, постепенно развиваются логические способности.  Наконец, общение с носителем языка с раннего детства дает возможность добиться прекрасного произношения.  
Таким образом, аргументов за изучение английского языка в дошкольный период предостаточно.

***5. Планируемые результаты:***

На начальном этапе обучения детей иностранному языку закладываются основы для формирования умений и навыков, обеспечивающих речевую деятельность. Здесь должны быть в основном сформированы произносительные навыки. Поэтому данный этап при обучении дошкольников иностранному языку является наиболее ответственным.

Ведущим направлением в овладении детьми языковым материалом является формирование продуктивных навыков, поскольку весь материал предназначается для использования в устной речи. Вместе с тем эти же языковые единицы должны пониматься и при аудировании, т.е. усваиваться рецептивно.

Дети **знакомятся** с основами языка, приобретают элементарные навыки разговорной речи, накапливают основной запас слов по различным темам, предусмотренным программой обучения детей английскому языку, знакомятся с простейшими основами грамматики английского языка. На данном уровне обучения дети знакомятся с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка.

К концу освоения курса дошкольники должны уметь (**результаты изучения**):

* Вычленять английскую речь в общем речевом потоке.
* Преодолевать психологический барьер в усвоении речи на английском языке.
* Здороваться, прощаться на английском языке.
* Понимать на слух обращения педагога на иностранном языке, построенные на знакомом языковом материале;
* Ассоциировать слова и словосочетания с соответствующими картинками и описаниями;
* Отвечать на вопросы:

What is your name? – Как тебя зовут?

How old are you? – Сколько тебе лет?

What is it? – Что это?

What colour is it?– Какого это цвета?

What season it is now? – Какое сейчас время года?

Do you have a sister? –У тебя есть сестра?

Do you like you father? –Ты любишь своего папу?

* Называть предметы
* Называть животных
* Различать и называть основные цвета, части тела
* Рассказывать о том, что я умею и не умею делать;
* Произносить некоторые специфические звуки английского языка.

Так же дети приобретают определенное представление о культуре, традициях страны изучаемого языка, расширяют свой кругозор.

А к тому моменту, когда ребенок пойдет в школу, у него будет сформировано главное – интерес к дальнейшему изучению английского языка и будет накоплен определенный объем  знаний, который облегчит дошкольнику освоение любой программы обучения английскому языку в начальной школе.

1. ***Учебно-тематический план. Содержание материала***

***Темы для изучения, предусмотренные программой:***

Что нас окружает: комната для занятий; детский сад; двор, площадка для игр улица; транспорт; парк.

Части тела.

Одежда.

Цвета.

Еда, посуда.

Игрушки.

Животные.

Дом, семья (родственные отношения).

Профессии.

Моя квартира, мебель.

Погода. Времена года.

Праздники, День рождения.

Школа. Школьные принадлежности.

Спорт, Игры.

Режим дня.

Кроме того, на занятиях проводятся беседы на страноведческую тематику. Дети знакомятся с фольклором Англии и США, с лучшими произведениями для детей английских и американских писателей.  В качестве материала для обучения широко используются песни, стихи, рифмовки, рассказы и сказки.

***Разговорные формулы:***

Приветствие, прощание, знакомство, представление:

*How do you do!    Hello!   Good morning! Good evening!  Good aftenoon!*

*Bye! Goodbye! Good night!*

*What is your name? My name is       …*

*How old are you?*

*I am fine, thanks.*

*I am so-so.*

*I am ill.*

*I am boy (a girl) .*

Выражение просьбы:

*(Please) give me a\the...     (please).*

*(Please) help me (please).     May I have a\the...    (please).*

Вежливый отказ на просьбу дать что-либо или помочь:

*I am sorry. I can’t.*

Выражение благодарности - вежливый ответ:

*Thank you(very much)*

*Thanks a lot.*

*You are welcome.*

Положительная оценка:

*Fine!*

*That s very good!*

**Учебно-тематический план.**

**Возраст - 3 года**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Тема* | *Количество часов* | *Теория* | *Практика* | *Форма контроля* |
| 1. Знакомство. Приветствие. | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Животные | 5 | - | 5 | Игра |
| 1. Семья | 5 | - | 5 | Игра |
| 1. Цвета | 4 | - | 4 | Игра |
| 1. Еда | 4 | - | 4 | Игра |
| 1. Посуда | 3 | - | 3 | Игра |
| 1. Части тела | 3 | - | 3 | Игра |
| 1. Одежда | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Мебель | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Времена года | 2 | - | 2 | Игра |

Режим занятий : 32 часа 5 раз в неделю (по 10 минут ежедневно)

**Содержание программы (возраст - 3 года).**

   Уроки 1-2. Лексика: Hello, hi, good morning, good afternoon, good evening.

   Уроки 3-7. Лексика: dog, cat, monkey, elephant, cock, duck, goose, hen, bear, hare, donkey, squirrel, mouse, fox, wolf. Аудио. Ситуативные игры с карточками по теме, лото и игрушками.

   Уроки 8-12. Лексика: family, mother, father, sister, brother, son, daughter, aunt, uncle. Использование аудиоматериала по теме. Игры с лото и картинками.

   Уроки13-16. Лексика: red, blue, yellow, green, orange, brown, black, white, purple, grey. Игра в “Следы”, “Воздушные шарики”. Использование дидактических карточек.

   Уроки 17-20. Лексика: bread, butter, meat, ice-cream, egg, fish, cheese, salad, potato, tomato, carrot, cucumber, apple, orange, milk, water, juice, tea, coffee. Ролевые игры, игра в лото и картинки. Использование дидактических карточек.

   Уроки 21-23. Лексика: cup, glass, plate, saucer, spoon, fork, knife, kettle, pan, dish, bowl. Использование дидактических карточек. Ролевые игры, игра в лото и картинки.

   Уроки 24-26. Лексика: body, head, hair, eye, ear, nose, face, neck, shoulder, arm, hand, leg, foot-feet, finger, toe. Игра в лото. Использование дидактических карточек.

   Уроки 27-28. Лексика: dress, shirt, jeans, trousers, coat, jacket, scarf, hat, cap, gloves, mittens, boots, shoes, suit. Ролевые игры по теме с использованием картинок и кукольной одежды. Использование дидактических карточек.

   Уроки 29-30. Лексика: sofa, table, chair, armchair, shelf, bookcase, wardrobe, bed, cupboard. Использование дидактических карточек. Ролевые игры в детском уголке. Игры с использованием картинок и лото.

   Уроки 31-32. Лексика: winter, spring, summer, autumn. Разучивание песенок по теме. Игры с использованием картинок и лото. Использование дидактических карточек.

**Учебно-тематический план.**

**Возраст – 4 года.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Тема* | *Количество часов* | *Теория* | *Практика* | *Форма контроля* |
| 1. Знакомство со страной изучаемого языка | 1 | - | 1 | Игра |
| 1. Знакомство. Приветствие. | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Животные | 4 | - | 4 | Игра |
| 1. Семья | 4 | - | 4 | Игра |
| 1. Игрушки | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Цвета | 4 | - | 4 | Игра |
| 1. Еда | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Посуда | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Приёмы пищи | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Части тела | 3 | - | 3 | Игра |
| 1. Одежда | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Мебель | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Времена года | 2 | - | 2 | Игра |

Режим занятий: 32 часа 5 раз в неделю (по 10 минут ежедневно)

**Содержание программы (возраст – 4 года)**

   Урок 1. Рассказ о стране изучаемого языка с использованием картинок и фотографий.

   Уроки 2-3. Лексика: Hello, hi, good morning, good afternoon, good evening. -What’s your name? -My name is. Использование дидактических карточек.

   Уроки 4-7. Лексика: dog, cat, monkey, elephant, cock, duck, goose, hen, bear, hare, donkey, squirrel, mouse, fox, wolf. Аудио. по теме. Использование дидактических карточек. Ситуативные игры с карточками, лото, мемо.

   Уроки  8-11. Лексика: family, mother, father, sister, brother, son, daughter, aunt, uncle. Использование дидактических карточек. Игры с мемо, бинго и картинками.

   Уроки 12-13. Лексика: toy. Данные уроки объединяют в себя слова по темам “Животные”, “Транспорт”, “Цвета”. Использование дидактических карточек. Создание игровых ситуаций с игрушками в группе.

   Уроки 14-17. Лексика: red, blue, yellow, green, orange, brown, black, white, purple, grey. Игра в “Следы”, “Воздушные шарики”. Использование дидактических карточек.

   Уроки 18-19. Лексика: bread, butter, meat, ice-cream, egg, fish, cheese, salad, potato, tomato, carrot, cucumber, apple, orange, milk, water, juice, tea, coffee. Использование дидактических карточек. Ролевые игры, игра в лото и картинки.

   Уроки 20-21. Лексика: cup, glass, plate, saucer, spoon, fork, knife, kettle, pan, dish, bowl. Использование дидактических карточек. Ролевые игры, игра в лото и картинки.

   Уроки 22-23. Лексика: breakfast, lunch, dinner, supper, teatime, I am hungry, I am thirsty. Использование дидактических карточек.

   Уроки 24-26. Лексика: body, head, hair, eye, ear, nose, face, neck, shoulder, arm, hand, leg, foot-feet, finger, toe. Использование дидактических карточек. Игра в лото. Работа с карточками по теме.

   Уроки 27-28. Лексика: dress, shirt, jeans, trousers, coat, jacket, scarf, hat, cap, gloves, mittens, boots, shoes, suit. Использование дидактических карточек. Ролевые игры по теме с использованием картинок, кукольной одежды.

   Уроки 29-30. Лексика: sofa, table, chair, armchair, shelf, bookcase, wardrobe, bed, cupboard. Использование дидактических карточек. Ролевые игры в детском уголке. Игры с использованием картинок и лото.

   Уроки 31-32. Лексика: winter, spring, summer, autumn. Разучивание песенок по теме. Игры с использованием картинок и лото. Использование дидактических карточек.

**Учебно-тематический план.**

**Возраст - 5 лет.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Тема* | *Количество часов* | *Теория* | *Практика* | *Форма контроля* |
| 1. Знакомство со страной изучаемого языка | 1 | - | 1 | Игра |
| 1. Знакомство. Приветствие. | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Животные | 3 | - | 3 | Игра |
| 1. Семья | 3 | - | 3 | Игра |
| 1. Игрушки | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Цвета | 3 | - | 3 | Игра |
| 1. Праздники | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Зимние игры. Виды спорта. | 1 | - | 1 | Игра |
| 1. Еда | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Посуда | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Приёмы пищи | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Части тела | 3 | - | 3 | Игра |
| 1. Одежда | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Мебель | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Времена года | 2 | - | 2 | Игра |

Режим занятий: 32 часа 5 раз в неделю (по 10 минут ежедневно).

**Содержание программы (возраст – 5 лет).**

   Урок 1. Рассказ о стране изучаемого языка с использованием картинок и фотографий.

   Уроки 2-3. Лексика: Hello, hi, good morning, good afternoon, good evening. -What’s your name? -My name is… -How are you? -I am fine, thanks. Использование дидактических карточек.

   Уроки 4-6. Лексика: dog, cat, monkey, elephant, cock, duck, goose, hen, bear, hare, donkey, squirrel, mouse, fox, wolf . Аудио. Использование дидактических карточек. Ситуативные игры с карточками по теме, лото и игрушками.

   Уроки 7-9. Лексика: family, mother, father, sister, brother, son, daughter, aunt, uncle. Использование дидактических карточек. Игры с лото и картинками.

   Уроки 10-11. Лексика: toy. Данные уроки объединяют в себя слова по темам “Животные”, “Транспорт”, “Цвета”. Использование дидактических карточек. Создание игровых ситуаций с игрушками в группе.

   Уроки 12-14. Лексика: red, blue, yellow, green, orange, brown, black, white, purple, grey. Игра в “Следы”, “Воздушные шарики”. Использование дидактических карточек.

   Уроки 15-16. Лексика: New Year, Christmas, Birthday. Песенки, связанные с данными праздниками. Ролевые игры по темам. Использование дидактических карточек.

   Урок 17. Лексика: skating, skiing, sledging, playing, snowballs. Игра в лото и в картинки по теме. Использование дидактических карточек.

   Уроки 18-19. Лексика: bread, butter, meat, ice-cream, egg, fish, cheese, salad, potato, tomato, carrot, cucumber, apple, orange, milk, water, juice, tea, coffee. Использование дидактических карточек. Ролевые игры, игра в лото и картинки.

   Уроки 20-21. Лексика: cup, glass, plate, saucer, spoon, fork, knife, kettle, pan, dish, bowl. Использование дидактических карточек. Ролевые игры, игра в лото и картинки.

   Уроки 22-23. Лексика: breakfast, lunch, dinner, supper, teatime, I am hungry, I am thirsty. Ролевые игры по теме с картинками. Использование дидактических карточек.

   Уроки 24-26. Лексика: body, head, hair, eye, ear, nose, face, neck, shoulder, arm, hand, leg, foot-feet, finger, toe. Использование дидактических карточек. Игра в лото. Рассматривание плаката по теме.

   Уроки 27-28. Лексика: dress, shirt, jeans, trousers, coat, jacket, scarf, hat, cap, gloves, mittens, boots, shoes, suit. Использование дидактических карточек. Ролевые игры по теме с использованием картинок, кукол и кукольной одежды.

   Уроки 29-30. Лексика: sofa, table, chair, armchair, shelf, bookcase, wardrobe, bed, cupboard. Использование дидактических карточек. Ролевые игры. Игры с использованием картинок и лото.

   Уроки 31-32. Лексика: winter, spring, summer, autumn. Разучивание песенок по теме. Игры с использованием картинок и лото. Использование дидактических карточек.

**Учебно-тематический план.**

**Возраст – 6 лет.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Тема* | *Количество часов* | *Теория* | *Практика* | *Форма контроля* |
| 1. Знакомство со страной изучаемого языка | 1 | - | 1 | Игра |
| 1. Знакомство. Приветствие. | 1 | - | 1 | Игра |
| 1. Животные | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Семья | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Моя квартира. Мебель. | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Распорядок дня | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. На улице. Транспорт. | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. На улице. Что нас окружает. | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Праздники в Англии и в России | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Времена года. Погода. | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Игрушки | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Цвета | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Части тела | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Одежда | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Еда | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Посуда | 1 | - | 1 | Игра |
| 1. Школа. Школьные принадлежности. | 2 | - | 2 | Игра |
| 1. Профессии | 1 | - | 1 | Игра |

Режим занятий: 32 часа 5 раз в неделю (по 10 минут ежедневно).

**Содержание программы (возраст - 6 лет).**

   Урок 1. Рассказ о стране изучаемого языка с использованием материалов, картинок и фотографий.

   Урок 2. Лексика: Hello, hi, good morning, good afternoon, good evening. -What’s your name? -My name is… -How are you? -I am fine, thanks. Использование дидактических карточек.

   Уроки 3-4. Лексика: dog, cat, monkey, elephant, cock, duck, goose, hen, bear, hare, donkey, squirrel, mouse, fox, wolf, mouse, snake, bird, butterfly, fly. Использование дидактических карточек. Игры с карточками, лото.

   Уроки 5-6. Лексика: family, mother, father, sister, brother, son, daughter, aunt, uncle. Использование дидактических карточек. Игры с лото и картинками.

   Уроки 7-8. Лексика: flat, house, sofa, table, chair, armchair, shelf, bookcase, wardrobe, bed, stool, cupboard, kitchen, bedroom, toilet, bathroom, living-room, hall. Использование дидактических карточек. Ролевые игры.

   Уроки 9-10. Лексика: короткие предложения типа: I get up at seven o’clock. I wash my hands and face. I get dressed. I have breakfast. Использование дидактических карточек. Составление лото по теме.

   Уроки 11-12. Лексика: car, bus, trolleybus, tram, bicycle, bike, ship, train, plane, lorry, truck, scooter. Использование дидактических карточек. Игра в лото. Демонстрация картинок по темам.

   Уроки 13-14. Занятия включают в себя игры и лексику, охватывающие такие темы, как “Транспорт”, “Цвета”. Игра по теме с использованием картинок и лото.

   Уроки 15-16. Лексика: New Year, Christmas, Birthday. Песенки, связанные с данными праздниками. Ролевые игры по темам. Использование дидактических карточек.

   Уроки 17-18. Лексика: winter, spring, summer, autumn, cold, hot, worm, windy, snowy, sunny. Разучивание песенок по теме. Игры с использованием картинок и лото.

   Уроки 19-20. Лексика: toy. Данные уроки объединяют в себя слова по темам “Животные”, “Транспорт”, “Цвета”. Использование дидактических карточек. Создание игровых ситуаций с фигурками.

   Уроки 21-22. Лексика: red, blue, yellow, green, orange, brown, black, white, purple, grey. Игра в “Следы”, “Воздушные шарики”. Использование дидактических карточек.

   Уроки 23-24. Лексика: body, head, hair, eye, ear, nose, face, neck, shoulder, arm, hand, leg, foot-feet, finger, toe. Использование дидактических карточек. Игра в лото. Рассматривание картинок по теме.

   Уроки 25-26. Лексика: dress, shirt, jeans, trousers, coat, jacket, scarf, hat, cap, gloves, mittens, boots, shoes, suit. Использование дидактических карточек. Ролевые игры по теме с использованием картинок, кукол и кукольной одежды.

   Уроки 27-28. Лексика: bread, butter, meat, ice-cream, egg, fish, cheese, salad, potato, tomato, carrot, cucumber, apple, orange, milk, water, juice, tea, coffee, breakfast, lunch, dinner, supper, teatime, I am hungry, I am thirsty. Использование дидактических карточек. Ролевые игры, игра в лото и картинки.

   Урок 29. Лексика: cup, glass, plate, saucer, spoon, fork, knife, kettle, pan, dish, bowl. Использование дидактических карточек. Ролевые игры, игра в лото и картинки.

   Уроки 30-31. Лексика: school, teacher, pupil, classroom, desk, chair, table, blackboard, duster, piece of chalk, pen, pencil, rubber, ruler, book, exercise-book. Игра с использованием наглядных материалов, картинок.

   Урок 32. Лексика: teacher, doctor, worker, worker, nurse, dentist, driver, police, officer, post officer. Игра в лото. Использование дидактических карточек.

***11. Контроль и оценка.***

Достижение успехов в общении - одно из основных условий формирования интереса.

При обучении шестилеток прямой контроль не применяется. То есть учащиеся не знают о том, что их деятельность в данной ситуации специально оценивается.

Сосредоточенность на выполнении действий обеспечивается за счет правил игры, которые ученик соблюдает, стремясь решить игровую коммуникативную задачу.

Содержательная оценка предполагает четыре момента:

1) Во   всех   случаях   доброжелательное   отношение   к   ученику   как   к личности.

2) Положительное отношение к усилиям ученика, направленным на решение задачи (даже если эти усилия и не дали положительного результата).

3) Конкретный    анализ    трудностей, вставших    перед    учеником, и допущенных им ошибок.

4) Конкретные указания   на то, как можно улучшить достигнутый результат.

Общий педагогический смысл высказывания должен быть примерно таким: «Ты действовал очень хорошо, но пока у тебя не все еще получилось. В следующий раз ты обязательно сделаешь лучше!»

Общая положительная оценка необходима еще и потому, что дети еще не могут отделить оценку выполнения задания от оценки себя в целом. Слова «ты сделал это плохо» они понимают так: «Я плохой, и учитель меня не любит.»

Формы оценки результативности могут быть:

-открытые занятия для родителей;

-анкетирование родителей;

-участие в тематических праздниках;

Уровень сформированности речевых навыков и умений устанавливается с помощью специальных контрольных заданий и регистрируется в письменной форме.

Для проверки уровня обученности предусмотрены занятия по аудированию и говорению (диалогическая и монологическая речь).

Для учащихся это скрытый контроль, то есть они не знают, что их деятельность специально контролируется.  Контроль осуществляется в ситуации: учитель - ученик. Обстановка должна быть естественной. Тестирование проводится в игровой форме.

***Список литературы:***

1. Н.В.Чанчикова.  Английский для малышей. Изд-во «Стайл». Санкт-Петербург, 1993 – 160с.

2. Бондаренко А.К., Матусик А.И.  Воспитание детей в игре.   М.: Просвещение, 1983.

З. Голубкова Г.Б.  Учимся вместе.  Пособие по английскому языку для детей до 10 лет и их родителей.    Санкт-Петербург, 1991.

4. Л.С.Кочетова.  Изучаем английский.   Изд-во «Стайл».  Санкт-Петербург, 1993 - 144 с.

5. Эльконин Д.Б.    Психология игры.    М.: Педагогика, 1978.

6. Песни для детей на английском языке. Games and activities. Кн. для учителя. М.:Айрис-Пресс, 2008. 48 с.

**Приложение 1**

**Сводное предметно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *Количество часов* | | | | *Лексика* |
| *Тема* | *3 года* | *4 года* | *5 лет* | *6 лет* |
| 1. Знакомство. Приветствие. | 2 | 2 | 2 | 1 | Hello, hi, good morning, good afternoon, good evening. -What’s your name? -My name is… -How are you? -I am fine, thanks. |
| 1. Животные | 5 | 4 | 3 | 2 | dog, cat, monkey, elephant, cock, duck, goose, hen, bear, hare, donkey, squirrel, mouse, fox, wolf, mouse, snake, bird, butterfly, fly, etc. |
| 1. Семья | 5 | 4 | 3 | 2 | family, mother, father, sister, brother, son, daughter, aunt, uncle, grandmother, grandfather, etc. |
| 1. Цвета | 4 | 4 | 3 | - | red, blue, yellow, green, orange, brown, black, white, purple, grey, etc. |
| 1. Еда | 4 | 2 | 2 | 2 | bread, butter, meat, ice-cream, egg, fish, cheese, salad, potato, tomato, carrot, cucumber, apple, orange, milk, water, juice, tea, coffee, etc. |
| 1. Посуда. Приемы пищи | 3 | 2 | 4 | 1 | breakfast, lunch, dinner, supper, teatime, I am hungry, I am thirsty. Cup, glass, plate, saucer, spoon, fork, knife, kettle, pan, dish, bowl. |
| 1. Части тела | 3 | 3 | 3 | 2 | body, head, hair, eye, ear, nose, face, neck, shoulder, arm, hand, leg, foot-feet, finger, toe, etc. |
| 1. Одежда | 2 | 2 | 2 | 2 | dress, shirt, jeans, trousers, coat, jacket, scarf, hat, cap, gloves, mittens, boots, shoes, suit |
| 1. Моя квартира. Мебель | 2 | 2 | 2 | 2 | flat, house, sofa, table, chair, armchair, shelf, bookcase, wardrobe, bed, stool, cupboard, kitchen, bedroom, toilet, bathroom, living-room, hall, etc. |
| 1. Транспорт | - | - | - | 2 | car, bus, trolleybus, tram, bicycle, bike, ship, train, plane, lorry, truck, scooter, etc. |
| 1. Времена года. Погода | 2 | 2 | 2 | 2 | winter, spring, summer, autumn, cold, hot, worm, windy, snowy, sunny |
| 1. Игры. Игрушки | - | 2 | 2 | 2 | toy |
| 1. Профессии | - | - | - | 1 | teacher, doctor, worker, worker, nurse, dentist, driver, police, officer, post officer |
| 1. Школьные принадлежности | - | - | - | 2 | school, teacher, pupil, classroom, desk, chair, table, blackboard, duster, piece of chalk, pen, pencil, rubber, ruler, book, exercise-book |
| 1. Спорт | - | - | 1 | - | skating, skiing, sledging, playing, snowballs |
| 1. Праздники | - | - | - | 2 | New Year, Christmas, Birthday |
| 1. Англоговорящие страны | - | 1 | 1 | 1 | сountry, flag, nationality, sightseeing, trip, suitcase |

**Список песен для тематических кругов / List of songs for Circle Time**

**12345 Once I caught A fish Alive**

One, two, three, four, five,  
Once I caught a fish alive,  
Six, seven, eight, nine, ten,  
Then I let go again.

Why did you let it go?  
Because it bit my finger so.  
Which finger did it bite?  
This little finger on the right

**Alphabet Song (Abc’s)**

A B C D E F G  
H I J K L M N O P  
Q R S T U V  
W X Y and Z

Now I know my ABCs  
Next time won’t you sing with me

**A Sailor Went To Sea**

A sailor went to sea, sea, sea  
To see what he could see, see, see  
But all that he could see, see, see  
Was the bottom of the deep blue sea, sea, sea!

A sailor went to knee, knee, knee  
To see what he could knee, knee, knee  
But all that he could knee, knee, knee  
Was the bottom of the deep blue knee, knee, knee!  
Sea, sea, sea

A sailor went to chop, chop, chop  
To see what he could chop, chop, chop  
But all that he could chop, chop, chop  
Was the bottom of the deep blue chop, chop, chop!  
Knee, knee, knee  
Sea, sea, sea

**Bingo**

There was a farmer who had a dog,  
And Bingo was his name-O.  
B-I-N-G-O!  
B-I-N-G-O!  
B-I-N-G-O!  
And Bingo was his name-O!

There was a farmer who had a dog,  
And Bingo was his name-O.  
(Clap)-I-N-G-O!  
(Clap)-I-N-G-O!  
(Clap)-I-N-G-O!  
And Bingo was his name-O!

There was a farmer who had a dog,  
And Bingo was his name-O!  
(Clap – Clap)-N-G-O!  
(Clap – Clap)-N-G-O!  
(Clap – Clap)-N-G-O!  
And Bingo was his name-O!

There was a farmer who had a dog,  
And Bingo was his name-O.  
(Clap – Clap – Clap)-G-O!  
(Clap – Clap – Clap)-G-O!  
(Clap – Clap – Clap)-G-O!  
And Bingo was his name-O!

There was a farmer who had a dog,  
And Bingo was his name-O.  
(Clap – Clap – Clap – Clap)-O!  
(Clap – Clap – Clap – Clap)-O!  
(Clap – Clap – Clap – Clap)-O!  
And Bingo was his name-O!

There was a farmer who had a dog,  
And Bingo was his name-O.  
(Clap – Clap – Clap – Clap – Clap)  
(Clap – Clap – Clap – Clap – Clap)  
(Clap – Clap – Clap – Clap – Clap)  
And Bingo was his name-O!

**Baa Baa Black Sheep**

Baa, baa black sheep  
Have you any wool  
Yes sir, yes sir  
Three bags full.

One for my master  
And one for my dame  
And one for the little boy  
Who lives down the lane.

**Head Shoulders Knees and Toes**

This fun nursery rhymes has gestures as well. Touch each body part as you sing the song for more interactive learning! Kids will love it.

Head, shoulders, knees and toes,  
Knees and toes.  
Head, shoulders, knees and toes,  
Knees and toes.  
And eyes, and ears, and mouth, and nose.  
Head, shoulders, knees and toes,  
Knees and toes.  
(Repeat)

## Here We Go Round the Mulberry Bush

Here we go round the mulberry bush,  
The mulberry bush,  
The mulberry bush.  
Here we go round the mulberry bush  
On a cold and frosty morning.

This is the way we…  
(insert actions and continue the song as above with each action such as “wash our hands” or “shake our head” etc)

## Hey Diddle Diddle

Hey diddle diddle,  
The cat and the fiddle,  
The cow jumped over the moon.  
The little dog laughed to see such sport,  
And the dish ran away with the spoon.

## Hickory Dickory Dock

Hickory Dickory Dock  
The mouse ran up the clock  
The clock struck one  
The mouse ran down  
Hickory Dickory Dock

Hickory Dickory Dock  
The mouse ran up the clock  
The clock struck two  
The mouse went “boo!”  
Hickroy Dickory Dock

## Humpty Dumpty

Humpty Dumpty sat on a wall,  
Humpty Dumpty had a great fall.  
All the King’s horses and all the King’s men,  
Couldn’t put Humpty together again.

## Hush, Little Baby

(This is a beautiful nursery rhyme to sing at night time as your little one is falling asleep)

Hush, little baby, don’t say a word,  
Papa’s gonna buy you a mockingbird.

And if that mockingbird don’t sing,  
Papa’s gonna buy you a diamond ring.

And if that diamond ring turn brass,  
Papa’s gonna buy you a looking glass.

And if that looking glass gets broke,  
Papa’s gonna buy you a billy goat.

And if that billy goat don’t pull,  
Papa’s gonna buy you a cart and bull.

And if that cart and bull turn over,  
Papa’s gonna buy you a dog named Rover.

And if that dog named Rover won’t bark.  
Papa’s gonna to buy you and horse and cart.

And if that horse and cart fall down,  
Well you’ll still be the sweetest little baby in town.

## I’m a Little Teapot

I’m a little teapot  
Short and stout  
Here is my handle  
Here is my spout.

When I get all steamed up  
Hear me shout  
“Tip me over  
and pour me out!’.

## If You’re Happy and You Know It

(This song has gestures, so move along as you sing)

If you’re happy and you know it, clap your hands.  
(clap clap)  
If you’re happy and you know it, clap your hands.  
(clap clap)  
If you’re happy and you know it, and you really want to show it.  
If you’re happy and you know it, clap your hands.  
(clap clap)

If you’re happy and you know it stamp your feet.  
(Stomp Stomp)  
If you’re happy and you know it stamp your feet.  
(Stomp Stomp)  
If you’re happy and you know it, and you really want to show it.  
If you’re happy and you know it, stomp your feet  
(Stomp Stomp)

If you’re happy and you know it, shout hurray  
Hurray  
If you’re happy and you know it, shout hurray  
Hurray  
If you’re happy and you know it, and you really want to show it  
If you’re happy and you know it, shout hurray  
Hurray

If you’re happy and you know it, clap your hands  (clap clap)  
Stomp your feet (stomp stomp)  
Shout hurray “Hurray”  
If you’re happy and you know it, and you really want to show it  
If you’re happy and you know it, clap your hands  (clap clap)  
Stomp your feet (stomp stomp)  
Shout hurray “Hurray”

## Incy Wincy Spider

Incy wincy spider  
climbed up the water spout,  
Down came the rain  
and washed poor Wincy out,

Out came the sun shine  
and dried up all the rain,  
And Incy Wincy spider  
climbed up the spout again.

## Jack and Jill

Jack and Jill went up the hill  
To fetch a pail of water.  
Jack fell down and broke his crown,  
And Jill came tumbling after.

Up Jack got and home did trot  
As fast as he could caper;  
And went to bed to mend his head  
With vinegar and brown paper.

## 5 Little Ducks

Five little ducks  
Went out one day  
Over the hill and far away  
Mother duck said  
“Quack, quack, quack, quack.”  
But only four little ducks came back.

Four little ducks  
Went out one day  
Over the hill and far away  
Mother duck said  
“Quack, quack, quack, quack.”  
But only three little ducks came back.

Three little ducks  
Went out one day  
Over the hill and far away  
Mother duck said  
“Quack, quack, quack, quack.”  
But only two little ducks came back.

Two little ducks  
Went out one day  
Over the hill and far away  
Mother duck said  
“Quack, quack, quack, quack.”  
But only one little duck came back.

One little duck  
Went out one day  
Over the hill and far away  
Mother duck said  
“Quack, quack, quack, quack.”  
But none of the five little ducks came back.

Sad mother duck  
Went out one day  
Over the hill and far away  
The sad mother duck said  
“Quack, quack, quack.”  
And all of the five little ducks came back.

## 5 Little Monkeys Jumping on the Bed

Five little monkeys jumping on the bed,  
One fell off and bumped his head.  
Mama called the Doctor and the Doctor said,  
“No more monkeys jumping on the bed!’

Four little monkeys jumping on the bed,  
One fell off and bumped her head.  
Papa called the Doctor and the Doctor said,  
“No more monkeys jumping on the bed!’

Three little monkeys jumping on the bed,  
One fell off and bumped his head.  
Mama called the Doctor and the Doctor said,  
“No more monkeys jumping on the bed!’

Two little monkeys jumping on the bed,  
One fell off and bumped her head.  
Papa called the Doctor and the Doctor said,  
“No more monkeys jumping on the bed!’

One little monkey jumping on the bed,  
He fell off and bumped his head.  
Mama called the Doctor and the Doctor said,  
“Put those monkeys straight to bed!’

## Mary had a Little Lamb

Mary had a little lamb,  
Little lamb, little lamb.  
Mary had a little lamb,  
Its fleece was white as snow.

And ev’ry where that Mary went,  
Mary went, Mary went.  
Evrywhere that Mary went,  
The lamb was sure to go.

It followed her to school one day,  
School one day, school one day.  
It followed her to school one day,  
Which was against the rule.

It made the children laugh and play,  
Laugh and play, laugh and play.  
It made the children laugh and play,  
To see a lamb at school.

So the teacher turned him out,  
turned him out, turned him out.  
So the teacher turned him out,  
And sent him straight away.

## Miss Polly Had A Dolly

Miss Polly had a dolly who was sick, sick, sick.  
So she phoned for the doctor to be quick, quick, quick.  
The doctor came with his bag and hat,  
And knocked at the door with a rat tat tat.

He looked at the dolly and shook his head,  
And said “Miss Polly put her straight to bed.”  
He wrote a pad for a pill, pill, pill.  
I’ll be back in the morning with my bill, bill, bill.

## Old MacDonald Had a Farm

Old MacDonald had a farm, E I E I O,  
And on his farm he had a cow, E I E I O.  
With a moo moo here and a moo moo there,  
Here a moo, there a moo, everywhere a moo moo.  
Old MacDonald had a farm, E I E I O.

Old MacDonald had a farm, E I E I O,  
And on his farm he had a pig, E I E I O.  
With an oink oink here and an oink oink there,  
Here an oink, there an oink, everywhere an oink oink.  
Old MacDonald had a farm, E I E I O.

Old MacDonald had a farm, E I E I O,  
And on his farm he had a duck, E I E I O.  
With a quack quack here and a quack quack there,  
Here a quack, there a quack, everywhere a quack quack.  
Old MacDonald had a farm, E I E I O

Old MacDonald had a farm, E I E I O,  
And on his farm he had a horse, E I E I O.  
With a neh neh here and a neh neh there,  
Here a neh, there a neh, everywhere a neh neh.  
Old MacDonald had a farm, E I E I O.

Old MacDonald had a farm, E I E I O,  
And on his farm he had some sheep, E I E I O.  
With a bah bah here and a bah bah there,  
Here a bah, there a bah everywhere a bah bah  
Old MacDonald had a farm, E I E I O.

## Ring Around the Rosie

Before starting this song, all stand around in a circle holding hands. As you sing along, move around in a circle. Follow the words to “fall down” and “jump up”

Ring around the rosie,  
A pocket full of posies,  
Atishoo, Atishoo,  
We all fall down!

The cows are in the meadow  
Eating buttercup  
Atishoo, Atishoo,  
We all jump up!

## Rock-a-Bye Baby

Rock a bye baby, on the tree top,  
When the wind blows the cradle will rock,  
When the bough breaks the cradle will fall,  
And down will come baby, cradle and all.

## Row, Row, Row Your Boat

Row, row, row your boat  
Gently down the stream  
Merrily, merrily, merrily, merrily  
Life is but a dream

Row, row, row your boat  
Gently down the stream

If you see a crocodile  
Don’t forget to scream!

## Teddy bear, Teddy Bear

This nursery rhyme has lots of actions so make sure you follow along to make it even more fun!

Teddy bear, teddy bear, Turn around!  
Teddy bear, teddy bear, Touch the ground!  
Teddy bear, teddy bear, Jump up high!  
Teddy bear, teddy bear, Touch the sky!

Teddy bear, teddy bear, Bend down low!  
Teddy bear, teddy bear, Touch you toes!  
Teddy bear, teddy bear, Turn out the light!  
Teddy bear, teddy bear, Say good night!

## Ten In a Bed

There were ten in a bed  
And the little one said  
“Roll over, roll over”  
So they all rolled over  
And one fell out

There were nine in a bed  
And the little one said  
“Roll over, roll over”  
So they all rolled over  
And one fell out

There were eight in a bed  
And the little one said  
“Roll over, roll over”  
So they all rolled over  
And one fell out

There were seven in a bed  
And the little one said  
“Roll over, roll over”  
So they all rolled over  
And one fell out

There were six in a bed  
And the little one said  
“Roll over, roll over”  
So they all rolled over  
And one fell out

There were five in a bed  
And the little one said  
“Roll over, roll over”  
So they all rolled over  
And one fell out

There were four in a bed  
And the little one said  
“Roll over, roll over”  
So they all rolled over  
And one fell out

There were three in a bed  
And the little one said  
“Roll over, roll over”  
So they all rolled over  
And one fell out

There were two in a bed  
And the little one said  
“Roll over, roll over”  
So they all rolled over  
And one fell out

There was one in a bed  
And the little one said  
“Good night!”

## The Grand Old Duke of York

(March along with this one on the spot to make it more fun!)

Oh, the grand old Duke of York,  
He had ten thousand men,  
He marched them up to the top of the hill  
And he marched them down again.

And when they were up they were up.  
And when they were down they were down.  
And when they were only half way up,  
They were neither up nor down.

## The Hokey Pokey

(Another one to follow along with the actions.)

You put your right hand in,  
You put your right hand out,  
You put your right hand in,  
And you shake it all about.  
You do the Hokey Pokey,  
And you turn around,  
That’s what it’s all about.

You put your left hand in,  
You put your left hand out,  
You put your left hand in,  
And you shake it all about.  
You do the Hokey Pokey,  
And you turn around,  
That’s what it’s all about.

You put your right foot in,  
You put your right foot out,  
You put your right foot in,  
And you shake it all about.  
You do the Hokey Pokey,  
And you turn around,  
That’s what it’s all about.

You put your left foot in,  
You put your left foot out,  
You put your left foot in,  
And you shake it all about.  
You do the Hokey Pokey,  
And you turn around,  
That’s what it’s all about.

You put your whole self in,  
You put your whole self out,  
You put your whole self in  
And you shake it all about.  
You do the Hokey Pokey,  
And you turn around,  
That’s what it’s all about.

## The Wheels on the Bus

The wheels on the bus go round and round,  
Round and round, Round and round.  
The wheels on the bus go round and round,  
All through the town.

The wipers on the bus go swish, swish, swish,  
Swish, swish, swish.  
Swish, swish, swish.  
The wipers on the bus go swish, swish, swish,  
All through the town.

The doors on the bus go open and shut,  
Open and shut, open and shut  
The doors on the bus go open and shut,  
All through the town

The horn on the bus goes beep, beep, beep,  
Beep, beep, beep.  
Beep, beep, beep.  
The horn on the bus goes beep, beep, beep,  
All through the town.

The people on the bus go up and down,  
Up and down,  
Up and down.  
The people on the bus go up and down,  
All through the town.

The baby on the bus goes “Wah, wah, wah”,  
“Wah, wah, wah”,  
“Wah, wah, wah”.  
The baby on the bus goes “Wah, wah, wah”.  
All through the town.

The mummy’s on the bus go “Shh, shh, shh”,  
“Shh, shh, shh”,  
“Shh, shh, shh”.  
The mummy’s on the bus go “Shh, shh, shh”.  
All through the town.

The wheels on the bus go round and round,  
Round and round,  
Round and round.  
The wheels on the bus go round and round,  
All through the town.

## This Old Man

This old man, he played one  
He played knick-knack on my thumb  
Knick-knack paddy whack  
Give the dog the bone  
This old man came rolling home.

This old man, he played two  
He played knick-knack on my shoe  
Knick-knack paddy whack  
Give the dog the bone  
This old man came rolling home.

This old man, he played three  
He played knick-knack on my knee  
Knick-knack paddy whack  
Give the dog the bone  
This old man came rolling home.

This old man, he played four  
He played knick-knack on my door  
Knick-knack paddy whack  
Give the dog the bone  
This old man came rolling home.

This old man, he played five  
He played knick-knack on my hive  
Knick-knack paddy whack  
Give the dog the bone  
This old man came rolling home.

This old man, he played six  
He played knick-knack with some sticks  
Knick-knack paddy whack  
Give the dog the bone  
This old man came rolling home.

This old man, he played seven  
He played knick-knack up in Heaven  
Knick-knack paddy whack  
Give the dog the bone  
This old man came rolling home.

This old man, he played eight  
He played knick-knack on my gate  
Knick-knack paddy whack  
Give the dog the bone  
This old man came rolling home.

This old man, he played nine  
He played knick-knack on my spine  
Knick-knack paddy whack  
Give the dog the bone  
This old man came rolling home.

This old man, he played ten  
He played knick-knack once again  
Knick-knack paddy whack  
Give the dog the bone  
This old man came rolling home.

## Twinkle Twinkle Little Star

(Everyone loves a classic, this English nursery rhyme is a family favourite in many homes.)

Twinkle, twinkle, little star,  
How I wonder what you are!  
Up above the world so high,  
Like a diamond in the sky.

Twinkle, twinkle, little star,  
How I wonder what you are!

When the blazing sun is gone,  
When he nothing shines upon,  
When you shower your little light,  
Twinkle, twinkle, all the night.

Twinkle, twinkle, little star,  
How I wonder what you are!

## Wind the bobbin up

Wind the bobbin up, wind the bobbin up  
Pull, pull, clap clap clap  
Wind the bobbin up, wind the bobbin up  
Pull, pull, clap clap clap  
Point to the ceiling, point to the floor  
Point to the window, point to the door  
Clap your hands together, 1, 2, 3,  
Put your hands down on your knees